三年生国語　文学史ワークシート

三年（　　）組（　　）番（　　）

奈良時代

『古事記』
- 日本最古の（　　）
- 日本の（　　）を集めた本

『万葉集』
- 現存する日本最古の（　　）
- 使われる文字は（　　）

平安時代

『竹取物語』
- 日本最古の（　　）

『伊勢物語』
- 和歌が中心の（　　）

『古今和歌集』
- 日本で最初の（　　）
- 序文に（　　）の「仮名序」

『土佐日記』
- ひらがなで書かれた日記
- 作者は紀貫之
- 女になりきって書いている

『枕草子』
- （　　）作の随筆
- 「をかし」の文学

『源氏物語』
- （　　）作の長編

『今昔物語集』
- 説話集
- 一〇〇〇以上の短編がある

鎌倉時代

『新古今和歌集』
- 八番目の勅撰集
- 編者に（　　）

『方丈記』
- （　　）作の随筆
- 出家して世間から離れていた
- 実際にあった災害について書く

『平家物語』
- 平氏が滅びるまでのお話
- 琵琶法師たちの弾き語り

『徒然草』
- （　　）作の随筆

室町時代

『風姿花伝』
- 世阿弥 作
- 役者の心得についての本

『御伽草子』
- 短編の物語をまとめて言う
- 「うらしま太郎」・「一寸法師」

江戸時代

『日本永代蔵』
- （　　）作
- 浮世草子

『おくのほそ道』
- （　　）作
- 俳句

『曽根崎心中』
- （　　）作
- 人形浄瑠璃

『南総里見八犬伝』
- （　　）作

明治

『舞姫』（　　）作
- （　　）の仕事をしながら執筆
- （　　）に留学
- ほかの作品……『　　』

『吾輩は猫である』（　　）作
- （　　）に留学
- ほかの作品……『　　』

大正

『羅生門』（　　）作
- 夏目漱石の弟子
- ほかの作品……『　　』

「山椒魚」（　　）作
- ほかの作品……『　　』

三年（　　）組（　　）番（　　）

『伊豆の踊子』（　　）作
・日本人初のノーベル文学賞
・ほかの作品……『　　』

昭和

『山羊の歌』（　　）作
・詩人

『走れメロス』（　　）作
・芥川龍之介が大好き
・ほかの作品……『　　』
『　　』

『銀河鉄道の夜』（　　）作
・自然や生き物を愛した
・ほかの作品……『　　』

『注文の多い料理店』
『金閣寺』（　　）作
・割腹自殺をする
・ほかの作品……『　　』

重要なポイント……ここまでのワークシートを参考に表を埋めよう！

〈三大歌集〉

歌集	時代	特徴
万葉集		日本最古の和歌集
	平安	日本で最初の勅撰和歌集
新古今和歌集		編者は藤原定家

〈三大随筆〉

作品	作者	時代
	清少納言	平安
方丈記		鎌倉
徒然草		鎌倉

〈入試までに必ず覚えておきたい作品〉

作品	作者や特徴	時代
	日本最古の作り物語	平安
	和歌が中心の歌物語	平安
	紀貫之日記	平安
	紫式部の長編	平安
	一〇〇〇以上の短編、説話集	平安
	軍記物語 琵琶法師が広める	鎌倉
おくのほそ道	作者	江戸
吾輩は猫である	作者	明治
羅生門	作者	大正
伊豆の踊子	作者	大正
走れメロス	作者	昭和